



TANDIL: 21/10/2016

RESOLUCIÓN: 335 /16

VISTO:

La reunión de Consejo Académico efectuada el día //16; y

CONSIDERANDO:

Que, durante el transcurso de la misma se llevó a tratamiento la nota presentada por la Srta. María Ailén Acosta, por la que solicita el aval y reconocimiento del proyecto “*Espacio de acompañamiento pedagógico, lúdico y recreativo*” como Proyecto de Extensión de la Facultad (según Reglamento Res. HCA 299/15).

Que, dicho proyecto se viene desarrollando desde abril del corriente año y hasta diciembre en el Centro Cultural Atrapasueños, ubicado en la calle Figueroa 2226, barrio Maggiori, de la ciudad de Tandil, conjuntamente con estudiantes de las carreras de Trabajo Social y Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas.

Que, el proyecto está vinculado con el Proyecto de Voluntariado Universitario “*Jóvenes en marcha (2011)*” de la Secretaría de Políticas Universitarias y el espacio está articulado con la sede de la Universidad Barrial de Villa Aguirre, compartiendo encuentros de formación colectiva con los estudiantes que allí realizan actividades similares.

Que, los estudiantes universitarios que participan del proyecto participan de talleres de formación dictados por docentes de la Facultad de Ciencias Humanas, capacitándose en prácticas pedagógicas ligadas a la educación popular y en diseño de prácticas en espacios formales y no formales de educación.

Que, el objetivo general del proyecto es trabajar en pos de la inclusión social de los niños, niñas y adolescentes del barrio desde una perspectiva de derechos y que los objetivos específicos refieren al acompañamiento pedagógico de sus trayectorias escolares en articulación con las escuelas del barrio; al fortalecimiento de valores de solidaridad, compañerismo, superación y confianza en cada uno de los participantes, tanto de los estudiantes de la escuela primaria y secundaria, como de los voluntarios; y a la generación de prácticas sociocomunitarias de los estudiantes universitarios que apoyen su formación integral y formaen parte de su currícula.

Que, para el desarrollo del mismo se suman al equipo de trabajo el Sr. Matías Suarez como corresponsable, con una carga horaria de 15 hs semanales, estudiantes de los departamentos de Formación Docente y Computación y Sistemas de la Facultad de Ciencias Exactas y estudiantes de las carreras de Ciencias de la Educación y Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Humanas con una carga horaria semanal de 5 hs según se detalla en el Anexo.



RESOLUCIÓN: 335 /16

Que, la Secretaría de Extensión recomienda el aval y el reconocimiento del Taller como Proyecto de Extensión de Facultad.

Que, como Proyecto de Extensión y luego de la presentación del informe por parte del referente, se realizarán las certificaciones correspondientes.

Por ello, en uso de las atribuciones conferidas por el Estatuto de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires;

**EL CONSEJO ACADÉMICO
DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS
RESUELVE**

ARTÍCULO 1º: Otorgar el aval y reconocimiento del proyecto “*Espacio de acompañamiento pedagógico, lúdico y recreativo*” como Proyecto de Extensión, que como anexo forma parte de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º: Regístrese, publíquese, notifíquese y archívese.-



ANEXO

1- Información General del PROYECTO

1. Denominación del Proyecto

Espacio de acompañamiento pedagógico, lúdico y recreativo

2. Área temática (según clasificación de Universidad)

Acceso a derechos, diversidad y ciudadanía.

3. Palabras claves

Acompañamiento pedagógico. Lúdico. Recreativo. Apoyo escolar.

4. Tipo de proyecto

Proyecto de Extensión de Facultad (PEF)

5. Organizaciones copartícipes

Facultad de Ciencias Exactas, Centro de Estudiantes (CEFCE);

Facultad de Ciencias Humanas;

Universidad Barrial;

Centro Cultural Atrapasueños;

Articulación Social UNICEN.

6. Responsable del Proyecto

María Ailén Acosta. Estudiante de Lic. en Ciencias Física. 15 hs semanales.

7. Co-responsable del Proyecto

Matias Ariel Suárez. Estudiante de Ingeniería de Sistemas. 15 hs semanales.

8. Equipo de trabajo

Nombre y Apellido	Institución/ Organización	Formación/ Experiencia	Carga horaria semanal aplicada
Aixa Valenzuela	Facultad de Ciencias Exactas	Estudiante de la Lic. en Ciencias Físicas	5 horas



Agustina Di Rocco	Facultad de Ciencias Exactas	Estudiante de la Lic. en Ciencias Físicas	5 horas
Giselle Ferrari	Facultad de Ciencias Humanas	Estudiante de Lic. en Ciencias de la Educación.	5 horas
Branco Sola Pugnaroni	I.S.F.D. N°10 "Dr. Osvaldo M. Zarini"	Estudiante de Profesorado en Matemática	5 horas
Marisol Acosta	Facultad de Ciencias Humanas	Estudiante de Lic. en Ciencias de la Educación.	5 horas
Lucía Gómez	Facultad de Ciencias Humanas	Estudiante de Lic. en Ciencias de la Educación.	5 horas
Evangelina Castaño	Facultad de Ciencias Humanas	Profesora en educación inicial y estudiante de Lic. en Ciencias de la Educación.	5 horas
Milena Pavón	Facultad de Ciencias Humanas	Estudiante de Lic. en Ciencias de la Educación.	5 horas
Julieta Valenzuela	Facultad de Ciencias Humanas	Lic. en Trabajo Social.	5 horas
Katherine Patiño	Facultad de Ciencias Humanas	Lic. en Trabajo Social.	5 horas

Colaboradores:

- Natalia Rosso (Estudiante facultad de Ciencias Humanas)
- Camila Perez Castillo (Estudiante facultad de Ciencias Exactas)
- Malena Domizzi (Estudiante facultad de Ciencias Económicas)
- Virginia Giaconi (Estudiante facultad de Ciencias Humanas)



- Micaela Silvestro (Estudiante facultad de Ciencias Humanas)
- Juan Flores (Estudiante facultad de Ciencias Económicas)
- Daiana Herrera (Estudiante facultad de Ciencias Humanas)

9. Resumen del Proyecto (hasta 1000 palabras)

En el año 2011 el Centro de Estudiantes de la Facultad de Cs. Exactas (CEFCE) comenzó a participar en el Centro Cultural Atrapasueños en algunos de los espacios que el centro ofrece para la comunidad, como lo son la murga barrial “La Soñada” y los espacios de acompañamiento pedagógico. Estos últimos surgen de la demanda de la institución con el objetivo de acompañar a las y los niños que concurren al centro en su trayectoria escolar y reforzar más el vínculo de los estudiantes universitarios con el ente barrial.

El espacio que comienza a formarse va más allá de la cuestión áulica y el "apoyo escolar", demandas iniciales, y propone también actividades extracurriculares como lectura de cuentos, proyección de películas, expresiones artísticas, juegos, etc., que permiten generar mayor vínculo entre los mismos niños, niñas y adolescentes y entre ellos y los y las estudiantes que acompañan el proceso, logrando de esta manera un abordaje integral de las problemáticas que van surgiendo en el cotidiano.

10. Interdisciplina

Los espacios de articulación social son concebidos no sólo desde una perspectiva solidaria, sino que también disciplinar. Se apuesta a la generación de espacios de trabajo donde estudiantes de diferentes carreras se encuentren, para que cada uno aporte desde la especificidad de su formación.

En el espacio de acompañamiento, se apunta al trabajo colectivo desde una mirada pedagógica, promoviendo propuestas que pongan en juego las disciplinas desde una perspectiva integral, recuperando y valorizando los saberes de todos y todas los que están involucrados en el mismo. Partir de una mirada interdisciplinar para este trabajo implica que



varias disciplinas, puestas en acción, se conjugan y son reunidas con un objetivo en común y dispuestas a cooperar desde la planificación cotidiana, hasta la resolución de problemas en conjunto.

El abordaje interdisciplinar colabora a pensarse como futuros y futuras profesionales: sujetos colectivos, que organizan y vertebran sus prácticas a partir del encuentro con diferentes sectores, habilitando el diálogo y el intercambio.

En el trabajo cotidiano se encuentran estudiantes no solo de diferentes carreras de la Facultad de Ciencias Exactas, sino también de la facultad de Ciencias Humanas, específicamente de la carrera de Trabajo Social y Ciencias de la Educación; permitiendo el encuentro de distintas disciplinas que permiten una mirada integral del espacio de trabajo.

11. Antecedentes del equipo de trabajo en actividades relacionadas. Proyectos de Extensión ejecutados y/o en ejecución relacionados. Articulación con los Programas/Proyectos institucionales existentes.

En el marco del espacio de acompañamiento pedagógico, lúdico y recreativo, se realiza un trabajo articulado con estudiantes de la FCEy y FCH, que llevan adelante un espacio de características similares en la sede de la Universidad Barrial (Villa Aguirre). Si bien se trata de organizaciones y poblaciones diferentes, ambos equipos de trabajo generan encuentros de formación colectiva, que proporcionan herramientas para el abordaje del “apoyo escolar”.

A fin de tener ejes de trabajo comunes que direccionen las prácticas pedagógicas y lúdicas en los espacios formativos, se realizan planificaciones mensuales conjuntas. A su vez, ambos equipos participan de los plenarios mensuales que realizan los equipos de orientación escolar de las escuelas primarias con las cuales articulan. Por otra parte, las actividades están vinculadas a las planteadas en el Proyecto de Voluntariado Universitario “Jóvenes en marcha (2011)” de la Secretaría de Políticas Universitarias.

1.12. Líneas de Investigación y Desarrollo y/o Docencia asociadas



Dentro del espacio pedagógico, lúdico y recreativo, también se encuentran dos alumnas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas, Lucía Gómez y Marisol Acosta. Dichas alumnas, en el marco del Taller de Intervención Pedagógica en Espacios no Escolarizados, el cual está a cargo de la Dra. Ana Urdampilleta, llevan a cabo observaciones dentro del espacio, con la consiguiente realización de una propuesta pedagógica para llevar a cabo con los niños niñas y adolescentes que participan del espacio.

1.13.Fecha inicio/finalización

Abril a Diciembre de 2016.

2- Caracterización de la población

1. Población destinataria: directa e indirecta.

La población destinataria directa son niños, niñas y adolescentes entre los 4 y 18 años de edad que concurren al Centro Cultural Atrapasueños. La población afectada indirectamente son las familias que concurren al Centro Cultural, las escuelas de la zona, el propio Centro Cultural, los estudiantes de la UNICEN que participan como voluntarios, y la comunidad en general. Asisten al espacio entre 13 y 15 niños de manera estable, y 15 de manera esporádica.

Los niños, niñas y adolescentes que concurren al Centro Cultural asisten a las siguientes escuelas: EPB N° 14, ESB N° 7, EPB N° 36 y a la institución “Granja Los Pibes”.

En su mayoría, son hijos de padres y madres trabajadores, con empleos precarizados o changas. Se ha observado en el contacto permanente con los padres y las madres, que algunos de ellos no saben leer y escribir y muchos otros no tienen la escuela primaria y/o secundaria completa. Muchas de estas familias, están atravesadas por la precariedad habitacional.

A partir de esta caracterización, se puede entender ciertas dificultades presentadas por los niños, niñas y adolescentes a la hora de desarrollarse como estudiantes en la escuela.

2. Localización



El Centro Cultural Atrapasueños está ubicado en la calle Figueroa 2226, barrio Maggiori, de la ciudad de Tandil,

Este barrio se encuentra en una zona periférica de la ciudad, tiene acceso a casi todos los servicios básicos exceptuando las cloacas; algunas calles del barrio se encuentran asfaltadas, pero el acceso principal y la mayoría de las vías son de tierra.

3- Resultados y Metodología

Los encuentros se realizan dos veces por semana los días lunes y miércoles de 18 a 19:30 hs en el espacio físico del “Centro Cultural Atrapasueños”.

Para llevar adelante las actividades, el equipo de trabajo realiza reuniones periódicas, donde se planifican las actividades semanales y se ponen en común problemáticas y estrategias para que las mismas sean abordadas, generando así espacios de debate, reflexión y formación colectiva.

Las intervenciones realizadas en los encuentros semanales son diferentes; en uno de ellos se hace hincapié en la resolución de las actividades escolares pendientes, para abordar todas aquellas problemáticas que se dan en el ámbito escolar; en el otro, se llevan adelante actividades que permiten reforzar las áreas curriculares que presentan mayores dificultades, a través de un proyecto de intervención pedagógica con actividades lúdicas y recreativas.

Para poder llevar adelante este proyecto de intervención se elaboró un proyecto complementario, que permita generar herramientas de intervención para los y las estudiantes, en el trabajo cotidiano con estos niños, niñas y adolescente.

1. Objetivo general

Trabajar en pos de la inclusión social de los niños, niñas y adolescentes del barrio desde una perspectiva de derechos.

2. Objetivos específicos



1. Generar un espacio en el que los niños, niñas y adolescentes puedan resolver las tareas diarias de la escuela.
2. Profundizar el acompañamiento pedagógico de las trayectorias escolares desde el espacio de apoyo escolar.
3. Fortalecer las potencialidades individuales y grupales de los niños, niñas y adolescentes que participan del proyecto.
4. Estimular la lectura y escritura y facilitar el acceso a textos no escolares.
5. Participar de los espacios de articulación con las escuelas, para planificar y llevar a cabo un trabajo conjunto.
6. Contribuir al vínculo entre las instituciones de nivel primario y las organizaciones sociales del barrio.
7. Valorizar los espacios de educación no formal en su rol de articulación con las instituciones del sistema educativo.
8. Fortalecer vínculos con las instituciones, las autoridades de enseñanza primaria y secundaria, docentes, alumnos y familias.
9. Fomentar valores de solidaridad, compañerismo, superación y confianza en cada uno de los participantes, tanto en los estudiantes de la escuela primaria y secundaria, como en los voluntarios.
10. Crear un vínculo entre la Universidad, sus distintas facultades y la sociedad, que resulta fundamental en el desarrollo de los participantes que contribuyan a un proyecto de país inclusivo.
11. Promover a partir de este proyecto la institucionalización de los espacios de extensión dentro de la currícula universitaria.
12. Generar prácticas que apunten a la sensibilización, reflexión y compromiso social en los y las estudiantes que participen del proyecto.
13. Generar interdisciplinariedad en el abordaje de la práctica pedagógica.

3.3. Metodología:



- Primer etapa: Acercamiento y vínculo de los voluntarios universitarios con la institución.
- Segunda Etapa: Convocatoria y difusión del espacio en el barrio y en la universidad.
- Tercer Etapa: Implementación del proyecto.
- Cuarta Etapa: Cierre, evaluación y redacción de informe final.

3.4. Plan de Actividades.

1. Espacios de Formación de Voluntarios:

A lo largo del año se llevaron a cabo diversos talleres de formación para los voluntarios participantes de los espacios de acompañamiento pedagógico, lúdico y recreativo llevados a cabo tanto en el Centro Cultural Atrapasueños, como en la Universidad Barrial. Los talleres fueron:

- En febrero, se llevó a cabo un espacio de formación dictado por la Lic. en Ciencias de la Educación Natalia Vuksinic. El encuentro tuvo como objetivo generar un espacio de reflexión y debate sobre las prácticas pedagógicas en los espacios de apoyo escolar, a la luz de los aportes de la educación popular. A su vez, pensar cual es el rol que ocupan los estudiantes en esos espacios, y definir los objetivos para tales espacios.
- En los meses de junio, julio y agosto los voluntarios participaron en las Primeras Jornadas Taller de Diseño de Intervenciones Pedagógicas en Espacios Formales y No Formales a cargo de la Dra. en Ciencias de la Educación, Ana Urdampilleta. Las jornadas tuvieron una duración de 2 horas cada una.

2. Reuniones del equipo de trabajo:

Es necesario que periódicamente se realicen encuentros de todo el equipo de trabajo. En los mismos se trabaja lo siguiente:

- Planificación de los encuentros.
- Diseño de intervenciones pedagógicas.



- Intercambio de problemáticas escolares y personales de los niños, niñas y adolescentes, con el fin de encontrar soluciones.
- Colecta de libros y útiles:

A comienzo de este año, se realizó una colecta de útiles y libros en las Facultades de Arte, Ciencias Exactas y Ciencias Humanas. Los objetivos de la colecta fueron, en primer lugar, general material de trabajo para utilizar con los niños niñas y adolescentes del espacio de acompañamiento pedagógico, lúdico recreativo y, en segundo lugar, permitir que toda la comunidad universitaria pueda aportar su ayuda al espacio, y así involucrarlos y ponerlos en conocimiento del mismo.

4. Espacio de acompañamiento pedagógico, lúdico y recreativo:

El espacio de acompañamiento pedagógico, lúdico y recreativo se desarrolla dos veces por semana con encuentro de una hora y media de duración los días lunes y miércoles de 18:00 a 19:30hs.

En cada encuentro se realizan las tareas escolares pendientes de los niños, niñas y adolescentes, y de no tener tarea, se le dan actividades sobre los temas escolares que les presenten mayor dificultad a cada niño, niña u adolescente en particular.

5. Encuentros con las familias involucradas:

Creemos que la participación de la familia es muy importante en el espacio, para involucrarla en la educación de los niños, niñas y adolescentes. Por ello, es que se realizarán a lo largo del año encuentros del equipo de voluntarios del proyecto con la familia, para que puedan aportar al espacio ideas y opiniones, y para mantenerlos informados de los avances y dificultades de los niños, niñas y adolescentes.

6. Participación en las reuniones de coordinación del Centro Cultural

Atrapasueños:

Para que el proyecto vaya en función a lo que el Centro Cultural necesita, creemos indispensable la participación de los coordinadores del proyecto en las reuniones del Centro Cultural.

7. Reuniones con los equipos de orientación escolar de las escuelas involucradas:



Para que el proyecto involucre a todas las partes del proceso educativo de los niños, niñas y adolescentes, creemos que es necesario involucrar a los equipos de orientación de las escuelas involucradas. Por eso, a lo largo del año se realizan reuniones con diferentes referentes de los equipos pedagógicos para compartir información y realizar trabajos en conjunto.

3.5.Resultados esperados

- Dar respuestas a las demandas y necesidades escolares de los niños, niñas y adolescentes que concurren al espacio.
- Generar espacio de referencia y contención, tanto para quienes participan; como con las organizaciones e instituciones barriales.
- Abordaje de las problemáticas pedagógicas de manera interdisciplinaria, a partir del trabajo en conjunto con los equipos de orientación educacional.
- Fortalecimiento de los vínculos con las familias de los niños, niñas y adolescentes.
- Institucionalizar el Espacio de Acompañamiento Pedagógico dentro de la currícula universitaria.

3.6.Indicadores de evaluación (detallar los indicadores que permitan evaluar los resultados esperados)

- Cantidad de niños, niñas y adolescentes participantes.
- Cantidad de voluntarios y voluntarias participantes
- Encuestas a la familia y al Centro Cultural Atrapasueños para que evalúen el espacio.

3.7.Estrategias de autoevaluación y propuesta de sistematización

Partiendo de entender a la evaluación como un proceso que está en permanente construcción y revisión en conjunto con los aprendizajes de la escuela, la manera en la cual se llevará a cabo la misma, apuntará al seguimiento de las trayectorias escolares de los niños, niñas y adolescentes que participan del espacio. Este seguimiento, se hará de manera articulada entre los equipos de orientación educacional de las escuelas a las cuales concurren y el equipo que lleva adelante la tarea.



A su vez, se apunta a la evaluación continua de las tareas desarrolladas por el equipo de voluntarios y voluntarias, generando reflexión en torno a la práctica desarrollada luego de cada encuentro. Esta herramienta de autoevaluación continua se utiliza para la planificación y redireccionamiento del espacio en cada nuevo encuentro.

La sistematización se realiza a partir de la asistencia diaria tanto de los niños, niñas y adolescentes, como de los voluntarios y voluntarias participantes. Además se utiliza un cuaderno de crónicas donde se registra lo sucedido en cada encuentro. Se realizarán informes trimestrales sobre el espacio.

4- Presupuesto y recursos

1. Recursos de Facultad

Ninguno.

2. Recursos externos

Merienda, útiles, fotocopias y pasajes de colectivo de los voluntarios: Financiado por Proyecto de Voluntariado Universitario “Jóvenes en marcha (2011)” renunciado por su anterior titular y reasignado al centro cultural por medio de la secretaría de extensión de universidad. Los útiles también se financiaron a partir de la colecta realizada antes del comienzo del proyecto.